



ФОТО ИНТЕРПРЕСС



На историческом Братском кладбище почтили 100-летие со дня начала Великой войны — материал об этом читайте на стр. 4 >>>



Как в нашем городе проходил исторический фестиваль «Война и мир. 2014» — материал об этом

читайте на стр. 4 >>>



Что нужно знать, прежде чем приобрести велосипед — материал об этом

читайте на стр. 7 >>>

Народный музей Великой войны

4 августа напротив Александровского парка в Пушкине, 100 лет спустя после начала Первой мировой войны, открылась восстановленная Ратная палата, строительство которой совпало с началом трагического и кровавого периода в истории нашей страны, во многом забытого.

От галереи до клуба

Государева Ратная палата была задумана последним российским императором как пантеон воинской славы России. Еще до начала Первой мировой войны по инициативе государя в Царском Селе развернулось широкомасштабное строительство административных и общественных зданий, храмов, казарм — целого комплекса, выдержанного в псевдо-

русском стиле. Этот стиль появился в результате возникшего на рубеже столетий повышенного интереса к средневековой истории России. Частью этого комплекса и должна была стать Государева Ратная палата, заложенная в мае 1913 года как музей для хранения военных трофеев и исторических документов, иллюстрирующих успехи России в войнах с древних времен.

С началом Первой мировой войны Николай II принял решение разместить там галерею полных георгиевских кавалеров и выставить трофеи. Было создано около пятисот портретов. Кроме того, музей начал сбор трофеев, привезенных с фронта, — карт, писем, личных вещей, оружия и орудий. Сбор экспонатов начался сразу, в 1914 году, и проходил весьма интенсивно. Так Ратная палата стала «Музеем Великой войны», а поскольку экспонаты для музея собирались обычными

людьми, то постепенно Ратная палата становится поистине народным музеем. Последним экспонатом, доставленным в Ратную палату, стал сбитый немецкий самолет «Альбатрос».

«Народный музей Великой войны 1914—1917 годов» открыл свои двери для посетителей только на два года — с 1917 по 1919-й. А через четыре года здание передают Агрономическому институту (ныне Аграрному университету) под «ректорат, канцелярию и организацию студенческого досуга». Студенты не подкачали в организации своего досуга — на литературные вечера, которые проводили в бывшем музее, приглашали Сергея Есенина, Всеволода Рождественского, Федора Соллогуба, Ольгу Форш, Вячеслава Шишкова и многих других известных литераторов того времени.

продолжение на стр. 5 >>>

14 сентября выбираем депутатов муниципального Совета

Уважаемые избиратели, жители Пушкинского района!

14 сентября 2014 года нам предстоит принять сразу несколько важных решений: избрать депутатов муниципальных советов внутригородских муниципальных образований и губернатора Санкт-Петербурга.

На будущих народных избранников, получивших многотысячный мандат доверия избирателей, будет возложена огромная ответственность. От людей, которых мы изберем, будет зависеть жизнь каждого из нас, судьба Пушкинского района и Санкт-Петербурга в целом в ближайшие 5 лет.

Я благодарю всех депутатов муниципальных советов внутригородских муниципальных образований уходящего созыва за их работу на благо жителей родного

района, за их профессионализм и терпение.

А также желаю кандидатам в депутаты муниципальных советов внутригородских муниципальных образований достойно прийти к финишу выборной кампании, несмотря на всю остроту борьбы и большую конкуренцию.

Уважаемые жители! Призываю вас не оставаться равнодушными и исполнить свой гражданский долг: прийти 14 сентября на избирательные участки и, руководствуясь велением сердца и чувством личной ответственности за судьбу родного города и района, сделать свой выбор.

Глава администрации Пушкинского района Николай БОНДАРЕНКО

**СПИСОК ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ,
образованных в границах внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга город Пушкин,
для проведения голосования и подсчета голосов избирателей на выборах губернатора Санкт-Петербурга
и депутатов муниципального образования город Пушкин 14 сентября 2014 года**

Избирательный округ №1

№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования	№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования
1949	Генерала Хазова ул.	4, 6, 8	1953	Генерала Хазова ул.	5
	Детскосельский б-р	1, 3, 3-а		Ленинградская ул.	95/3
	Петербургское ш.	10		Петербургское шоссе	5, 6, 7, 8, 8 (к. 1, 2), 9, 11, 13/1, 15/2
1950	Генерала Хазова ул.	10, 14, 16, 20	1954	Вячеслава Шишкова ул.	14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28 (к. 1, 2)
	Детскосельский б-р.	5, 5-а, 7, 7-а		Ленинградская ул.	85/12, 87, 89, 91
1951	Генерала Хазова ул.	12, 24, 26, 30, 32, 34		Садоводство «Пенсионер», 3-я линия	21, 29, 38
	Детскосельский бул.	9, 11, 13, 17, 19	Вячеслава Шишкова ул.	30, 32/15	
1952	Биологическая ул.	6/1, 12, 16, 18, 20, 26, 28, 32, 36	1955	Генерала Хазова ул.	3, 9, 13
	Генерала Хазова ул.	43, 45, 45-а, 47		Ленинградская ул.	97, 99
	Железнодорожная ул.	70, 72, 74, 76, 78, 80		1956	Гусарская ул.
	Пихтовая ул.	4, 5, 6	Парковая ул.		48, 52, 58
	Рубежная дорога	1, 5, 9			
	Школьная ул.	63			

Избирательный округ №2

№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования	№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования
1957	А. Толстого б-р	3, 5, 6/66, 7, 8, 13, 13 (к. 1, 2, 3, 4, 5), 21, 23	1961	А. Толстого б-р	10, 12, 20, 24, 26, 36, 38, 44, 46, 48/33, 50 (к. 1, 2)
	Железнодорожная ул.	62, 62-а, 64		Оранжевая ул.	60, 62
	Школьная ул.	39/33, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 53-а		Школьная ул.	23, 29, 31
1958	Ахматовская ул.	2, 3, 5, 6, 7, 9, 11, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31/71	1962	Ленинградская ул.	37, 41, 44, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 79/27
	Железнодорожная ул.	32, 34, 36, 38/1, 40, 42, 44, 46, 48, 50		Оранжевая ул.	46
1959	Железнодорожная ул.	52, 58, 60, 66, 68		Песочная ул.	2/4, 4, 6, 7, 8, 9, 18, 24, 28, 30, 36, 38
	Школьная ул.	57, 59, 61	Петербургское шоссе	46, 65 (к. 5)	
1960	А. Толстого б-р	9, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 22, 25, 28, 30, 32, 34, 40	1963	Ленинградская ул.	8, 10, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 36, 38, 40/25
	Оранжевая ул.	51, 53, 54, 55, 56, 57, 61, 63, 64, 67/31, 69, 73, 73 (к. 1, 2, 3)		Гражданская ул.	16, 19, 20/47, 21, 22, 24, 26, 38
				Леонтьевская ул.	41, 52
				Ляминский пер.	8, 20
				Новая ул.	20, 21, 23, 25, 26/50, 34, 36
			Церковная ул.	35, 37, 43/34, 44, 46, 50/18	

Избирательный округ №3

№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования	№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования
1964	Железнодорожная ул.	22, 24, 28, 30	1965	6-я Советская ул.	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 44/2
	Ленинградская ул.	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 33, 2-б, 2-б (к. 1, 2, 3, 4, 6)		Садоводство №5 «Аэрогеодезия»:	
	Октябрьский б-р	22-а		Главная дорога	14
	Оранжевая ул.	42/35, 44/38		Садоводство Коллективный сад №6	
1965	Жуковско-Волынская ул.	1/18, 3, 8, 12, 12-а, 14	3-я линия	17	
	Железнодорожная ул.	8, 8 (к. 2, 3), 10, 12, 14	1966	Глинки ул.	1, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 17, 20/7, 22, 23, 24, 26, 28, 31, 16/8
	Новодеревенская ул.	3, 4, 13		Железнодорожная ул.	2, 2-а, 4, 6/18
	Октябрьский б-р	40, 42, 44, 48, 49		Московское шоссе	2, 4, 8, 10, 12, 13 (к. 1, 2, 3), 15, 29, 34, 36, 38
	Привокзальная пл.	2, 4, 6/2		Софийский б-р	22/6, 24
	Широкая ул.	1/36, 2/34, 3, 4-а, 6, 8, 8-а, 10, 12, 16, 18, 20, 24, 26	Чистякова ул.	1, 2/18, 3, 4, 6/7, 9	
	Автомобильная ул.	1, 1-а	Академический пр.	5, 7, 8, 10, 12	
	Подбельского ш.	6	Дворцовая ул.	6, 8, 10, 12	
	Новая Деревня:		1967	Магазейная ул.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11, 11-а, 11 (к. 2), 12, 13, 14, 16, 17/40, 18, 20, 22/30, 24/25, 26, 28, 32, 34, 36
		1, 2/2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 9-а, 10, 10/1, 11, 12, 12/1, 13, 14, 16, 18/2, 19, 20, 20-б, 20/1, 21, 22, 24, 25, 26/2, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36/2, 37, 38/1, 39, 40, 42, 43, 44, 44/2, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65-а, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 77-а, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 91-а, 93, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115		Московская ул.	4, 8/13, 10, 14
		Пушкинская ул.		1/17, 4, 6, 8, 10/20, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 20, 24, 26/34	
		Церковная ул.		15, 17/7, 19, 21, 24, 27, 28/7, 32	
		Школьная ул.		2, 2-а, 3	
		Павильон Урицкого ул.	12, 14, 16, 18		
		Леонтьевская ул.	24, 26, 42/38, 44		
		Госпитальная ул.	28, 38/45, 13		
		Леонтьевская ул.	48		
		1968	Магазейная ул.	23, 25, 29, 37, 41, 43, 47, 49, 50/37, 51, 51-а, 52, 53/30, 54, 56, 58, 60/34, 62/35, 64, 66, 68, 72	
			Октябрьский б-р	1/5, 3, 5, 6, 7/29, 8 (к. 1, 2), 10 (к. 1, 2) 17, 19, 35, 41, 43	

Избирательный округ №3 (продолжение)

№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования	№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования
1968	Оранжерейная ул.	35, 39, 41	1970	Дворцовая ул.	2, 5/1, 9, 11
	Пушкинская ул.	25, 29, 38, 39, 41/25		Леонтьевская ул.	3/7, 4, 6, 9, 11, 18
	Конюшенная ул.	37, 38/37, 39/39		Лицейский пер.	1/4, 3, 5
	А. Толстого б-р	11		Малая ул.	4, 7 (к. 1, 2), 11, 13, 15, 15-а, 18, 20, 27/12, 28, 42, 46
1969	Конюшенная ул.	1, 1/18, 8, 9/38, 10/7, 11, 12, 12/49, 13, 15-а, 16, 19, 21, 23, 27/44, 29, 31, 32/33, 16/13, 21/11		Московская ул.	5, 7, 9/12, 11, 13, 16/19, 19, 22, 24, 28, 29
	Малая ул.	33, 37, 39, 40, 41, 43, 45, 51, 54, 57, 58/14, 64		Оранжерейная ул.	6/17, 14/50, 16
	Московская ул.	31, 32/17, 34 (к. 1, 2), 36, 37, 39, 40, 45/20, 49		Садовая ул.	6, 10, 12/2
	Набережная ул.	1, 10/61, 16, 18		Средняя ул.	1-3/8, 8 (к. 2), 11, 13, 15, 24, 26/8
	Оранжерейная ул.	3/19, 5/28, 7, 11/29, 13/52, 15, 23, 25, 29/23		Церковная ул.	1/6, 4, 4-а, 5, 6-а, 7, 8/12, 10
	Пушкинская ул.	36, 40, 42/30, 43, 45, 46, 50, 51, 52, 54		1971	Парковая ул.
	Советский пер.	2	Гусарская ул.		1, 6 (к. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16), 8 (к. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8), 9, 9 (к. 2), 10 (к. 2)
	Софийский б-р	4, 7, 16/4	1972	Полковая ул.	5
	Средняя ул.	30, 32, 32-а, 36/6, 40, 42, 44/8		Саперная ул.	34, 36 (к. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10), 38, 38 (к. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8), 44 (к. 1, 2, 3, 4)
	Садовая ул.	20/2			

Избирательный округ №4

№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования	№ УИК	Границы избирательного участка	Адрес помещения для голосования		
1973	Артиллерийская ул.	3, 4, 5, 6, 8, 11-а	1982	пос. Новокондакопшино	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 60, 61, 64, 65, 66, 68, 69, 70, 71, 73, 85, 85 (к. 2)		
	Захаржевская ул.	3, 3-а, 3-б, 7, 9, 11, 14					
	Прямой пер.	1, 3, 6					
	Радищева ул.	15/5, 16, 17/12, 21/9, 24, 25/14, 26					
	Саперная ул.	10-а, 10-б, 18, 20/32					
	Кадетский б-р	5, 5/9, 6/43, 11, 14/13, 16/16					
	Новоселки:						
Комсомольская ул.	8						
1974	Кадетский б-р	17, 18, 19, 20/13, 21, 22/12, 22-а, 23, 24, 24 (к. 2)				Садоводство Рехолово:	18, 29
	Огородная ул.	3, 6				1-я линия	19, 27
	Саперная ул.	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 15, 16, 17, 19, 22, 23, 24, 25, 27, 30, 31, 39, 41, 43, 45, 47, 51, 53, 59				2-я линия	7, 34
	Новоселки:					4-я линия	4, 33, 35, 37
Ломоносова ул.	51, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 73, 75, 77, 79, 81, 83	Кадетский бул., 22-а (филиал №2 ТЦБС) Тел. 465-45-02				5-я линия	24
1975	Захаржевская ул.	4, 6, 8				6-я линия	34
	Павловское ш.	17/2, 19, 20, 21/1, 23/2, 25, 25-а, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 37, 39, 41/2	7-я линия	4, 29			
1976	Кадетский б-р	1, 6, 6/42, 3/28	8-я линия	27			
	Красной Звезды ул.	1/5, 2/7, 8, 12, 16/14, 17/9, 19-а, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 27/10, 31	Северная ул.	21, 33			
	Парковая ул.	14, 16, 20, 24, 26/2, 40	Средняя ул.	2, 3, 13			
	Радищева ул.	1/12, 2/10, 3, 5, 8, 10, 11/18, 12/15	Садоводство Дони:				
	Павловское ш.	4, 6, 14	14-я линия	21			
1977	Архитектора Данини ул.	1/19, 3, 5, 7, 9, 11/6	Волхонское садоводство:	2, 8, 18, 22, 27, 33, 145, 206, 273-а, 295, 317, 328			
	Белозерки пер.	1, 2, 4, 6, 8, 9, 10	Добрососедская ул.	3, 8, 35			
	Кедринская ул.	6	Вдохновения ул.	13			
	Малиновская ул.	5, 7, 8, 9, 10, 11, 11 (к. 2), 15, 17, 45/20	Лунная дорожка	14			
1978	Павловское ш.	55, 57, 59, 61, 63	Благодатная ул.	22			
	Красносельское ш.	1/11, 2 (к. 4), 4, 4 (к. 1, 2), 5, 7, 10, 10 (к. 2, 3), 11, 12, 12 (к. 2), 13, 14 (к. 1), 16, 18 (к. 1), 24, 36, 44, 46, 48/60, 72, 100	Изумрудная ул.	1, 21			
	Саперная ул.	46, 48, 50, 52, 54, 56, 58	Солнечная ул.	7			
	Госпитальный пер.	19 (к. 1, 2, 3)					
1979	Красносельское ш.	14, 14/28, 14/28 (к. 1), 15, 17, 19, 21, 25, 29, 31, 33, 35, 37, 43, 45, 47, 49	1983	Павловское ш.	67, 67-б, 69		
	Саперная ул.	67, 79/1					
	Гатчинское ш.	11, 16, 16 (к. 3)					
1980	Красносельское ш.	28 (к. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11)	2010	Гуммолосары:			
	Саперная ул.	40 (к. 1, 2, 3, 4, 5, 6), 42 (к. 1, 2, 3, 4, 5), 44, 44 (к. 6, 8, 10)		Вокзальная ул.	2, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 32, 34		
1981	Красносельское ш.	51, 53, 53-а, 57, 61, 61-а, 63, 65, 67, 80-а, 80-б, 80-в, 201		Горная ул.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15		
	Пос. Кондакопшино:			Зеленая ул.	2, 4, 6		
1982	Восточная ул.	2, 7, 8, 10, 22, 30, 31, 40, 44, 46, 51		Железнодорожная ул.	4, 4/14, 6/9, 8, 10, 12/6, 14, 16, 20, 22, 24, 26, 35, 37, 39, 41		
	Лесновская ул.	15, 17, 23, 41		Новая ул.	2, 4, 6, 7, 8, 10		
	Новая ул.	1, 3, 7, 8, 27, 29, 30, 34, 36, 65		Овражная ул.	2, 4, 6, 8		
	Полевая ул.	15, 16, 23, 28, 32, 34, 46		Полевая ул.	2, 3, 4, 10, 10-а, 11, 12, 14, 15		
	Русская ул.	3, 6, 53		Проездной пер.	1, 3		
	Славянская ул.	1, 21, 28, 46		Разъезжая ул.	1, 1-а, 2, 4, 6		
	Старинная ул.	1, 1-а, 4, 5, 6, 7, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 40, 41, 41-а, 42, 43, 44, 45, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 56, 57, 58, 59, 60, 62, 65, 69, 70, 71, 74		Садовая ул.	1, 2, 3, 4, 5-а, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22, 24/38, 25, 27, 28, 29, 30, 32		
	Томполовская ул.	11		Учхозная ул.	1, 3, 5, 7, 9, 11, 15, 17, 19		
	пос. Лесное	1, 3, 4, 5, 5-а, 6, 7, 8, 11, 14		1-й проезд	2, 3, 4		
	пос. Мыкколово	3, 4		Новоселки:			
		Гражданская ул.	1 (к. 2), 2, 3 (к. 4), 5, 6, 7, 8, 12				
		Комсомольская ул.	2-а, 5, 6, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19				
		Ломоносова ул.	1, 3, 5, 7, 9, 12, 13, 15, 16, 16 (к. 2), 17, 18, 19, 20, 22, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 49				
		Пионерская ул.	3, 4, 12, 13				
		Полевая ул.	7, 9, 11, 13				
		Павловск-2:					
		Главная ул.	2, 3, 4, 4-а, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 17, 17-а, 19, 21, 23, 23-а				
		Общественная ул.	1, 2, 4, 5, 6				
		Парковая ул.	2, 4, 6, 8, 12, 14 (к. 2), 16, 18, 20				
		Союзная ул.	1, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14				
		Транспортная ул.	2, 4				
		Кедринская ул.	8, 12				
		Павловское ш.	56, 60, 64, 75, 75а, 79, 81, 83, 87, 93, 95, 97, 101, 103				

Памяти героев Первой мировой

Торжественные мероприятия, приуроченные к столетию начала Первой мировой войны, в Пушкинском районе начались с традиционного возложения венков на историческом Братском кладбище.

Напомним, что это кладбище стало первым в стране мемориалом, который посвящен событиям первой из самых страшных войн прошлого века. Здесь в годы Первой мировой войны было Царское-Братское кладбище — первое в России, где хоронили воинов, офицеров, погибших на фронтах Великой войны и умерших от ранений в госпиталях.

Более 15 лет муниципальный Совет города Пушкина занимался реальным восстановлением памяти героев Первой мировой и исторического места их захоронения, определенного как мемориал еще Николаем II. Начиная с ноября 2008 года, когда на кладбище была установлена и освящена памятная стела, здесь проводятся торжественные мероприятия, посвященные героям Первой мировой войны, с непременным участием войск Санкт-Петербургского гарнизона и панихидой, которую служат священники Царское-Братского благочиния.

В торжественной церемонии этого года приняли участие представители Комитета по государственному контролю, исполь-

зованию и охране памятников истории и культуры администрации Санкт-Петербурга, глава администрации Пушкинского района Николай Бондаренко, глава муниципального образования город Пушкин Николай Гребенёв, представители Министерства обороны РФ и фондов «Воинский собор» и «Исторические перспективы».

На этот раз мероприятие получилось особенно торжественным, потому что четыре года спустя после открытия, в год 100-летия начала Первой мировой, Братское кладбище получило наконец юридический статус. 9 июля 2014 года рабочая группа Совета по сохранению культурного наследия при правительстве Санкт-Петербурга одобрила историко-культурную экспертизу, и теперь Братское кладбище становится памятником регионального значения. В настоящее время КГИОП проводит подготовку документов по его включению в единый государственный реестр.

«Теперь это место нельзя будет отдать под застройку. Территория получила охраняемый статус благодаря историко-культурной экспертизе, которую заказали и оплатили две организации — фонд «Исторические перспективы» и благотворительный фонд «Воинский собор». В ходе ее проведения было установлено, что именно на этом месте и планировалось построить воин-



ский некрополь памяти героев Первой мировой», — рассказал начальник отдела управления популяризации объектов культурного наследия КГИОП Иван Шаховской.

Дальнейшая работа по обустройству кладбища и строительству храма продолжается.

Кира ПЕТРОВА

Светская жизнь и фронтовые будни



3 августа в рамках мероприятий, связанных со столетием начала Первой мировой войны, в сквере между Набережной улицей и Софийским бульваром прошел исторический фестиваль «Война и мир. 2014».

Фестиваль напомнил об исторических событиях столетней давности, о войне, оказавшей огромное влияние на политический, экономический, технический, нравственный передел всего мира. Здесь же жители города Пушкина и гости смогли ознакомиться с мирным и военным бытом тех лет.

Тафта, вуали, страусиные перья дамских нарядов контрастировали со скромными юбками, передниками, накидками сестер милосердия и военными мундирами самых разных полков: австро-венгерских, английских, французских, германских.

Военные марши тех лет сменялись реконструкциями и казачьей джигитовкой, а крокет — детским кукольным спектаклем. На территории сквера развернулись военно-исторические лагеря, выставка военной техники, одно из старых зданий приспособили для малой и временной галереи копий портретов полных георгиевских кавалеров. А полную вер-

сию этой галереи и все портреты, которые удалось собрать, через два дня можно было увидеть в Ратной палате, так же, как и некоторые образцы техники, премьера показа которой прошла в сквере у Московских ворот.

На выставке военной и гражданской техники были представлены модели автомобилей «Форд» и «Студебеккер» начала XX века, легкий броневики «Остин-Путиловец», тяжелый бронеавтомобиль «Гарфорд», макет первого самолета «Фарман» из фанеры, образцы артиллерийских орудий, стрелкового вооружения.

Тут же можно было освоить искусство лозоплетения, ковки или нанесения набивного рисунка на ткань. Вперемешку между бивуаками полков стояли столики с предметами быта того времени — зингеровской швейной машинкой, инструментами сапожника.

По планам мероприятия, посвященные Первой мировой войне, должны проходить до 2018 года. И вполне возможно, что в следующем году нас ждут новые встречи и новые открытия того периода, во многом замалчиваемого, во многом еще и не исследованного историками.

Ксения КИРИЛЛОВА
Фото автора



Народный музей Великой войны

Окончание. Начало на стр. 1

После Великой Отечественной войны изрядно пострадавшее здание использовалось в качестве жилья, позднее там разместились реставрационные мастерские. В 2008 году памятник федерального значения передали в хозяйственное ведение ГМЗ «Царское Село» в весьма плачевном состоянии. Работа по полной реставрации и созданию фондов музея была проведена фактически с нуля в рекордно короткие сроки — за три года. На церемонии открытия министр культуры РФ Владимир Мединский раскрыл довольно любопытный, не лишенный мистики факт — решение о воссоздании в Ратной палате музея Первой мировой войны было окончательно принято в 2013 году, ровно через сто лет после того, как Николай II разрешил начать строительство.

«Летучие мыши» и подводные лодки

Ратная палата в Царском Селе стала единственным на территории страны музеем, хранящим память о подвиге, славе и героизме русских солдат.

На сегодняшний день в экспозиции насчитывается более двух тысяч предметов, которые удалось собрать всего за год. Экспонаты закупились за счет внебюджетных средств ГМЗ «Царское Село», огромную помощь оказали меценаты из России, других стран и обычные люди. Например, из 200 портретов, созданных для галереи полных георгиевских кавалеров, музею удалось отыскать 58. Причем два фото-портрета были доставлены из небольшой деревни под Набережными Челнами. Только в ней одной и в соседнем поселении жили 27 георгиевских кавалеров. Историки утверждают, что Николай II особо подчеркивал значимость создания этой галереи, говоря о том, что об офицерах позаботится Офицерское собрание, а забота о простых солдатах — прямая обязанность государя. Полтора миллиона солдат за четыре года войны были награждены Георгиевскими крестами разных степеней.

На первом этаже, в центральном зале, башня представлена 13 разделов. Экспозиция строится главным образом на подлинных предметах вооружения и быта участников Первой мировой войны, документах и фотоматериалах из собрания как самого музея-заповедника «Царское Село», так и других музеев, передавших раритеты, относящиеся к периоду Первой мировой войны, на хранение.

Среди экспонатов — вся линейка пулеметов того времени, мундиры разных стран, награды, личные вещи солдат и

офицеров, оружие, фотографии, документы. Центр экспозиции — точная копия французского истребителя времен Первой мировой войны «Ньюпор-17». Это точная копия и, как утверждают специалисты, работающая. В прошлом году эта машина облетала Васильевский остров. Среди подлинных экспонатов — командирский автомобиль «Форд». В 1909 году три типа этих машин — грузовой, санитарный и командирский — поступили на вооружение русской армии.

Мало кто знает, что Первая мировая война ввела в обиход наручные часы-будильник, керосиновый фонарь «летучая мышь», первую ручную электрическую малогабаритную дрель. Наряду с этими мирными товарами были изобретены пуленепробиваемая каска и противогаз, появились первые боевые самолеты, подводные лодки, бронемобили. Все эти предметы, кроме подводной лодки, можно также увидеть на экспозиции. А некоторые вещи, изобретенные тогда, например, полевая кухня, использовались в российской армии до последнего времени.

Уже за год до открытия музея Великой войны ГМЗ «Царское Село» начал готовить потенциальных посетителей к восприятию этой сложной темы, заполнять «белые пятна» в истории «забытой» войны. Была создана специальная электронная книга о роли России в Великой войне. Это первый подобного рода проект не только в стране, но и в мире. За его реализацию ГМЗ «Царское Село» был удостоен главной премии конкурса «Музейный Олимп-2013» в номинации «Музейная книга».

В назидание потомкам

В церемонии открытия музея приняли участие министр культуры, председатель Российского военно-исторического общества Владимир Мединский и председатель Государственной Думы, председатель Российского исторического общества и глава оргкомитета по подготовке мероприятий, связанных со 100-летием начала Первой мировой войны, Сергей Нарышкин.

Ознакомившись с экспозицией, Владимир Мединский в частности заявил, что основная цель проекта — сделать публичной эту часть истории России, показать параллели, потому что Первая мировая война, по его словам, началась из-за неумения слушать, слышать и договариваться. Результат того, что дипломатическую шпагу заменил австрийский палаш, был чудовищный — исчезло несколько государств, в мировое устройство были заложены «мины замедленного действия», которые сработали всего через двадцать лет, когда на-



чалась Вторая мировая война. Музей Первой мировой войны должен стать напоминанием об этом нашим потомкам.

Конечно, работа в Ратной палате еще продолжается. В начале августа открылись только первые две очереди экспозиции. Будет еще и третья. Полностью музейная коллекция разместится на двух этажах. Третья очередь предполагает размещение на втором этаже разделов «Кавказский театр военных действий», «Национальные формирования», «Экспедиционный корпус», «Искусство и культура в годы войны», «Первая мировая — «война машин»». В дальнейшем с помощью современных технологий посетитель сможет «побывать» в кабине самолета и броневика, поучаствовать в смоделированном на экране сражении, планируется оборудовать книжный фонд, откроются лекторий, кинолекторий и детский центр.

Ксения КИРИЛЛОВА



Поздравляем

Муниципальный Совет, Местная администрация муниципального образования город Пушкин от всей души поздравляют с юбилеем жителей МО город Пушкин

С 92-летием!

Веру Федоровну ЕЛЬКИНУ.

С 90-летием!

Александр Сергеевичу РАЧКОВУ, Надежду Алексеевну СИЦКУЮ-ЗАБОРОВУ, Бориса Петровича ГУЗНЯЕВА.

С 85-летием!

Валентину Иосифовну ПЕЛЬМЕНОВУ, Антонину Феликсовну КАРМАНОВУ, Константина Никоноровича ИВАНИНА, Ираиду Ефимовну БУРОВУ, Нину Васильевну ФЕДОРОВУ, Александра Алексеевича БУРЦЕВА, Анну Максимовну СМЕРНОВУ, Любовь Александровну АБЛАНОВУ, Октября Стехановича ЩЕГОРЦОВА.

С 80-летием!

Анну Николаевну ВВЕДЕНСКУЮ, Ларису Антоновну АФИНОГЕНОВУ, Нину Павловну ДАНИЛОВУ, Виктора Александровича ЧЕРНЫШЕВА, Раису Петровну КРИВЧЕНКО, Анатолия Борисовича РОДИНА, Маргариту Павловну АЛЕКСЕЕВУ, Нину Михайловну ПЕТРОВУ, Эльзу Григорьевну СМЕРНОВУ.

Шахматный центр открыт для детей и взрослых

В сентябре в муниципальном бюджетном учреждении «Спортивно-культурный центр им. А.А. Алехина», учредителем которого является Местная администрация МО город Пушкин, всех любителей шахмат, как всегда, ждут интересные и разнообразные мероприятия и турниры.

1—5 сентября с 18.30 до 21.00 — родительские собрания.

С 10 по 30 сентября — первенство МО город Пушкин по классическим шахматам среди детей до 11, 13, 15 лет.

27 сентября в 16.00 — девятый этап кубка МО город Пушкин по быстрым шахматам среди взрослых.

28 сентября в 16.00 — девятый этап кубка МО город Пушкин по блицу среди взрослых.

В третьей декаде сентября команда центра им. А.А. Алехина примет участие в первенстве Санкт-Петербурга по шахматам среди детских клубов (первая лига), а **с 19 по 21 сентября** — в международном шахматном турнире в Хамине (Финляндия).

Напоминаем, что **по субботам и воскресеньям с 16.00** в клубе им. А.А. Алехина традиционно проходят турниры выходного дня для всех возрастов.

Адрес шахматного центра:
г. Пушкин, Детскосельский бульвар,
д. 1, лит. А. Телефон 451-71-35.



Татьяна Рухлова: «Библиотека — это мое призвание»

Уже три года в городе на Неве при поддержке администрации Санкт-Петербурга проходит социальный проект «Люди нашего города». Его героями становятся люди самых обычных массовых профессий — учителя, врачи, рабочие, водители. В этом году это звание по праву получила заведующая филиалом библиотеки №10 Татьяна Витальевна РУХЛОВА.

Татьяна Витальевна руководит библиотекой на Ленинградской улице уже более четверти века. Когда-то она приняла совершенно пустое здание — старая библиотека переехала в только что построенный микрорайон на улице Шишкова. А на Ленинградской улице осталось только помещение. Надо было начинать с нуля.

«Страшно не было. Когда тебе чуть больше 20 лет — ничего не страшно. К тому же у меня был опыт. Два года я отработала старшим библиотекарем абонемента в Центральной районной библиотеке им. Мамина-Сибиряка на Малой улице, — говорит Татьяна Витальевна. — Основные книжные фонды для филиала №10 все-таки готовили заранее, потому что было известно — прежняя, полностью укомплектованная библиотека рано или поздно отправится в новый квартал. Но все остальное я собирала сама. Классическую литературу, словари, учебники передавали коллеги из других филиалов. Сегодня наш фонд составляет 43 тысячи экземпляров книг».

Татьяна Витальевна — настоящий фанат своего дела. «Библиотека — это именно мое место, мое призвание. Мне здесь хорошо и комфортно», — уверяет она. И поэтому неудивительно, что она относится к помещению библиотеки как к собственному дому, создавая уютную атмосферу и для себя, и для других.

Плетеные кресла и их деревянные собратья, обтянутые стильной полосатой тканью, стены, потолок и пол светлых спокойных тонов, огромные чистые окна и никакие унылые пыльные стеллажи, старых столов и колченогих стульев. А ведь зачастую именно такой интерьер всплывает в памяти у тех, кто не был в библиотеке много-много лет.

«Ну что вы, мы уже давно перестроились, и не только в интерьере. В прошлом году, например, объединили фонды абонемента и читального зала, сделали их открытыми. Теперь любой читатель может взять любую книгу домой. Кроме тех экземпляров, которые мы считаем наиболее

ценными — они стоят в специальных шкафах, и вот их можно почитать в читальном зале, удобно устроившись в кресле», — поясняет Татьяна Витальевна.

Но брендом филиала №10 уже восемь лет является уникальный проект — моноспектакли. Это идея самой Татьяны Витальевны, которую она реализует с 2006 года. «Это всеобъемлющий проект, — рассказывает Татьяна Витальевна. — Когда, используя разные источники, можно интересно и



образно рассказать как о человеке, так и об исторической эпохе, о какой-то ее части, о явлении».

Конечно, в основе сценария лежит книга — будь то биография, автобиография, воспоминания современников или литературоведческое исследование. Но ярким, красочным и, если хотите, эмоциональным моноспектакль делает использование видеоряда, клипов, музыки, слайдов. Дважды — в 2006 и в 2009 годах — филиал библиотеки №10 выигрывал муниципальные гранты, на которые сумел приобрести необходимую аппаратуру. По сути, благодаря помощи муниципального образования появился новый жанр — документальный моноспектакль.

Он может затрагивать любые темы — литературы и искусства (в том числе кино), экономики и политики. Например, проблема толерантности, которая так остро стоит в нашем обществе сегодня. Как ее прививать?

«Книги, фильмы, музыка дают ответ, — уверена Татьяна Рухлова. — В прошлом году я подготовила моноспектакль для уча-



щихся старших классов «Кавказ! Что значит это слово?» — о феномене Кавказа в русской литературе XIX века. Материал пришлось собирать пять лет, проработать более полусотни печатных источников, отобрать материалы из 20 документальных фильмов и 8 художественных.

В программу по литературе входят произведения Александра Сергеевича Пушкина, Михаила Юрьевича Лермонтова, Льва Николаевича Толстого, где речь идет о Кавказской войне. Тема очень сложная и деликатная. В чем был смысл завоевания Кавказа Россией, зачем и когда Россия пришла на Кавказ и почему наших русских писателей так манил этот край, «где люди вольны, как орлы»? К тому же в школах города Пушкина учатся много детей, историческая родина которых — Северный Кавказ. Нужно постараться, не оскорбляя, не задевая их национальные чувства, объективно рассказать о людях, втянутых в эту кровавую трагедию».

Но моноспектакли тем и хороши, что можно взять любую тему, интересную для представителей любого поколения. Достаточно одного объявления в газете, чтобы, как говорят театралы, спектакль прошел при полном аншлаге. Зал библиотеки рассчитан всего на пятьдесят мест, а зрителей приходит в два раза больше. И интерес к таким уникальным, пока единственным в своем роде моноспектаклям, где сотрудники филиала №10 выступают и сценаристами, и режиссерами, и звукооператорами, и актерами в одном лице, с каждым годом только возрастает.

Ксения КИРИЛЛОВА

Что нужно знать, прежде чем приобрести велосипед?

Покупка велосипеда — событие важное и значимое. Оно зачастую не только решает проблему проведения досуга, но и в корне меняет образ жизни и круг общения человека. Поэтому подходить к этому вопросу нужно со всей серьезностью и ответственностью. В магазинах сейчас огромный выбор всевозможных велосипедов и велоаксессуаров. На что обратить внимание? Какой велосипед подойдет именно вам? Что еще нужно приобрести, чтобы велопрогулка стала более безопасной и комфортной? В этой статье мы попробуем ответить на эти вопросы.

Виды велосипедов

Выбор вида и модели велосипеда — вопрос индивидуальный, основанный на личных предпочтениях и условиях передвижения. Например, для неторопливой езды по городу подходит ситибайк (citybike), в конструкции которого сделан упор на комфорт передвижения и простоту обслуживания. Широкое седло, высокая посадка, специальная сетчатая корзина, в которую удобно складывать покупки или необходимые в пути вещи. Также на любителей комфортной размеренной езды рассчитаны внешне весьма экстравагантные растабылки: круизеры и похожие на мотоциклы чопперы. У всех вышеперечисленных велосипедов, в отличие от спортивных моделей, центр тяжести смещен назад, на седло.

Сторонники высоких скоростей предпочитают легкие шоссейные велосипеды, но при выборе маршрутов движения они вынуждены ограничиваться дорогами с хорошим асфальтовым покрытием. Для туристов-путешественников создан туринг — это вариант шоссейного велосипеда, адаптированный для продолжительных поездок по дорогам с разнообразным покрытием.

Те, для кого важнее компактность при хранении и перевозке, приобретают складные модели. Правда, они, как правило, довольно тяжелые и не отличаются хорошими скоростными качествами. Так что для передвижения на большие расстояния, да еще и с рюкзаком, складные велосипеды подходят плохо.

Помимо этого, разработаны свои узкоспециализированные модели для каждой из велосипедных дисциплин. Так, трековые велосипеды, у которых нет ни тормозов, ни механизма переключения скоростей, можно использовать исключительно на гоночном треке. Но особо пристальное внимание хочется уделить наиболее популярной сегодня модели — маунтинбайку, от англ. mountain bike (сокр. МТВ), что в переводе означает «горный велосипед». Кросс-кантрийные модели горных велосипедов — легкие, прочные, с хорошей проходимостью, поэтому они заслуженно находятся «в фаворе» у туристов и путешественников, а в спортивных магазинах и пунктах проката они представлены в наиболее широком ассортименте.

Нюансы выбора

На каком бы виде и модели велосипеда вы ни остановились, есть ряд общих моментов, которым следует уделить особое внимание. Основное — это размер и геометрия рамы. Попробуйте сесть на велосипед. Вам должно быть удобно не только сидеть, но также садиться и слезать. Иначе любая заминка, особенно если это происходит на улице, в потоке городского движения, может вам дорого стоить. Если вы тянетесь к рулю или с трудом достаете до педалей даже при опущенном седле, то очевидно, что эта рама вам велика. Если же, наоборот, сидя на велосипеде, вам приходится сильно сгибать локти, чтобы положить руки на руль, а колени едва не достают до подбородка, значит, велосипед собран на слишком маленькой для вас раме. Обратитесь к продавцу — он подскажет, какой размер рамы соответствует вашему росту. Под особенности фигу-

ры велосипед можно «подогнать» путем регулировки высоты расположения седла и длины выноса руля.

Система переключения скоростей не должна вызывать заминок и неудобств. Выбирайте тот вариант, который вам наиболее удобен: поворотные ручки «грип-шифты» или же «манетки» — рычажки, переключающиеся нажатием пальца. Брать велосипед с контактными педалями неопытному велосипедисту нет смысла — они не только не помогут, но, скорее, создадут неудобства, которые приведут к частым падениям. Сначала научитесь ездить с обычными педалями-платформами, которые в народе называют «топталки». Наличие амортизаторов повышает уровень комфорта — они гасят тряску на неровной дороге, но в то же время увеличивают вес велосипеда.

Кстати, вес — это еще один очень важный момент, и чем легче велосипед, тем вам будет проще как при езде, так и при его транспортировке. На тяжелом велосипеде гораздо сложнее, чем на легком, подниматься в гору, а также ездить по песку, грязи, болоту — в общем, по любому нетвердому покрытию.

Дешевые велосипеды, как правило, всегда тяжелее и ненадежнее в узлах и соединениях, чем более дорогие модели этого же вида. Но и очень дорогой велосипед начинающему велосипедисту тоже покупать не стоит. Ведь только проехав определенное количество километров, вы поймете, что же именно вам нужно. И уже тогда, опираясь на свой опыт, вы сможете либо подобрать себе другую модель, либо просто заменить отдельные элементы на старом велосипеде.



10 полезных советов

1. Перед тем как выехать из дома, проведите техосмотр велосипеда. Протестируйте эффективность работы тормозов и четкость переключения передач, проверьте состояние покрышек и давление в шинах. Чем жестче грунт, тем сильнее рекомендуется накачивать колеса. Прямо пропорциональная зависимость есть и с весом велосипедиста — чем он тяжелее, тем выше должно быть давление в шинах. Но не превышайте максимально возможного давления, указанного на покрышке (у разной резины — разные значения, указанные на боковой части покрышки). Убедитесь в надежности крепления седла, колес, руля. Не думайте, что если велосипед буквально только что куплен в магазине, то у него само собой должно быть все в порядке. Цель обработайте специальной смазкой или сбрызните «тефлоном» из баллончика (грязный или запыленный велосипед предварительно нужно вымыть и высушить).

2. Отрегулируйте высоту седла и руля. Седло должно находиться на такой высоте, чтобы нога, стоящая на педали в нижнем положении, была фак-



тически разогнута в колене и могла спокойно дотягиваться до педали пяткой. Но есть исключения — например, представители экстремальных видов велоспорта при преодолении препятствий и прыжках, чтобы случайно не зацепиться за седло, целенаправленно устанавливают его очень низко. Что же касается высоты руля, то в большинстве случаев действует правило: чем выше скорость, тем ниже руль. У горных велосипедов руль обычно фиксируется примерно на той же высоте, что и седло, или чуть ниже.

3. Проверьте велоаптечку — ее комплектацию и состояние содержимого (монтажные лопатки, заплатки, клей, набор шестигранников и отверток). Не забудьте взять с собой запасную камеру и насос. Если вы только недавно купили велосипед, не лишним будет потренироваться дома в разборке и сборке обоих колес, чтобы избежать возможных неприятных сюрпризов в «полевых условиях».

4. Возьмите фару и заднюю мигалку, если есть вероятность движения в темноте или в сумерках. Убедитесь в их работоспособности и проверьте уровень зарядки элементов питания. На всякий случай лучше всегда иметь с собой запасные батарейки или аккумуляторы.

5. Самым важным защитным элементом в экипировке велосипедиста является велошлем. Не игнорируйте необходимость его приобретения — от неожиданного падения никогда никто не застрахован! Если на вашем шлеме вследствие падения или неосторожного обращения появилась трещина, то лучше купить новый, иначе в следующий раз он может не выполнить свою основную функцию.

6. Грамотно подобранная велосипедная одежда поможет существенно повысить уровень комфорта во время поездок. При этом она должна соответствовать погоде. Любая, даже самая непродолжительная покатушка может неожиданно затянуться, так что всегда лучше рассчитывать на возможное похолодание. В прохладную погоду оптимален многослойный вариант одежды: первый слой — термобелье (оно отводит пот и сохраняет кожу сухой), потом — теплозащитный слой, а сверху — куртка-ветровка (лучше мембранная). При активном катании рекомендуется одевать специальные велосипедные штаны с «памперсом» («памперс» — это мягкая вставка, вшитая в штаны, защищающая от натертостей и впитывающая пот). Некоторые велосипедисты предпочитают спортивную одежду неброских цветов. Но помните, что яркие цвета и светоотражающие вставки обеспечивают большую безопасность — они делают вас заметными на дороге.

7. Не забудьте про многочисленные полезные аксессуары. Крылья и грязевые щитки, устанавливаем-

ые на велосипед, уменьшат летящую из-под колес грязь и помогут вам остаться чистыми. Специальные спортивные очки защитят глаза от ярких солнечных лучей, пыли, мелких камней, веток и насекомых. Перчатки существенно смягчат вибрации, что поможет избежать натирания ладоней и онемения кистей. Подрамные и подседельные сумки, а также заплечные вело-рюкзаки позволят компактно разместить все взятое с собой вещи. Если же вы планируете продолжительное велопутешествие, то заплечным рюкзаком уже не обойтись — в этом случае незаменимы специальные рюкзаки-штаны», конструкция которых предполагает их размещение на велобагажнике. Для безопасной перевозки фотоаппаратов созданы фотобоксы, закрепляемые спереди на руль.

8. В поездках старайтесь выбирать компанию, соответствующую уровню вашей подготовки. Скорость передвижения и километраж увеличивайте постепенно, не стоит пытаться блеснуть мастерством, рванув «на все деньги» после большого перерыва в катании, — это может весьма печально отразиться на здоровье. Соблюдайте правила движения в группе, избегайте резких ускорений, торможений и перестроений. Предупреждайте о своих маневрах, чтобы они не стали сюрпризом для других участников движения.

9. Даже если вы привыкли кататься с друзьями, рассчитывайте только сами на себя — в пути могут произойти любые непредсказуемые ситуации. Всегда берите с собой флягу с водой (есть специальные велосипедные бутылочки, которые можно вставить в держатель, прикрученный к раме) или рюкзак с наполненной питьевой системой, немного еды, деньги, аптечку (перекись водорода, бинт, обезболивающее и др.). Как в длинных, так и в коротких загородных выездах не лишней будет карта или любой гаджет с функцией GPS-навигатора. Всегда изучайте предполагаемый маршрут — не стоит надеяться только на других участников поездки.

10. Обязательно изучите правила дорожного движения. Постановлением от 22.03.2014 был внесен ряд поправок в пункты, касающиеся движения велосипедистов. Некоторые уверены, что они могут переезжать дорогу на велосипеде по пешеходному переходу, делать левый поворот на дороге с несколькими полосами движения в попутном направлении и что вообще место велосипедиста — на тротуаре. Но это совсем не так! Как известно, незнание правил дорожного движения не освобождает от их выполнения.



Сюда их смерть однажды привела

10 августа на Левашовском кладбище был установлен и освящен памятный знак участникам Первой мировой войны. По некоторым данным, здесь захоронено около 500 офицеров русской императорской армии. А если учитывать и нижние чины, то их несколько тысяч. Их лишили права не только на жизнь, но даже на могилы и память.

Дата открытия памятного знака тоже не случайна. Именно 11 августа 1937 года в Ленинграде был произведен первый расстрел — тогда от рук палачей погибли 99 мужчин и 8 женщин. Левашово стало крупнейшим расстрельным могильником Советского Союза.

В 1937 году по директиве, предписывающей организовать вокруг крупных городов специальные места для захоронения расстрелянных, была выбрана Левашовская пустошь. По некоторым данным, здесь хоронили расстрелянных вплоть до начала 60-х годов прошлого века. В 1965 году КГБ официально закрыл расстрельное кладбище, однако гриф секретности с него сняли только в 1989 году. За это время на пустоши вырос лес.

Инициаторами открытия мемориала выступили центр «Возвращенные имена» при РНБ (издатель «Ленинградского мартиролога») и центр «Белое дело» (занимающийся поиском и восстановлением могил участников Первой мировой войны) при поддержке радиостанции СПб митрополии «Град Петров».

«По нашим данным, сейчас на территории России сохранилось в лучшем случае от двух до десяти процентов надгробий на могилах участников той великой войны, — говорит координатор проекта Марина Ло-

банова. — И нужно не только восстанавливать памятные знаки на местах захоронений, но и искать забытые сейчас имена погибших героев».

Сегодня память о Первой мировой возвращается, появляются памятники ее участникам и в нашей стране. По словам историка и руководителя центра «Возвращение» Анатолия Разумова, поднимая архивные «расстрельные» дела, историки выяснили, что каждый, кто прошел фронты Первой мировой, потом гражданской, вне зависимости от воинского звания находился под «колпаком НКВД». Здесь рядом лежат и те, кто встал на сторону Советской власти, и те, кто, побывав в эмиграции, вернулся и мирно жил. Всем им инкриминировали пресловутую 58-ю статью — враг народа и изменник Родине.

Здесь лежат отец и двоюродный дед Марины Александровны Доммес, в девичестве Верцинской. Оба — из тех, кто перешел на сторону советской власти.

Ее двоюродный дед Эдуард Александрович Верцинский воевал еще в Японскую войну, на Первую мировую уходил в составе 2-го Царскосельского стрелкового полка, затем был военным специалистом при Главном штабе. Написал две книги воспоминаний: «Из истории Первой мировой войны. Путь стрелковой бригады с 1914 по 1917 год» и «Год революции. Воспоминания офицера Главного штаба». После выхода в отставку уехал в Эстонию. Там в 1940 году его арестовали и привезли в Ленинград, в 1941-м расстреляли и закопали на Левашовском кладбище.

А отец Марины Александровны, Александр Александрович Верцинский, окончив в 1915 году кадетский корпус и пройдя фронты Первой мировой в чине podporу-



чика, впоследствии стал старшим преподавателем АКУКС — артиллерийских курсов усовершенствования командного состава в Детском Селе (так назывался до 1937 года город Пушкин). Написал два учебника по артиллерии, которые только чудом сохранились в Российской национальной библиотеке. Марина Александровна тоже родилась в Детском Селе, в доме на улице Володарского. Ни этой улицы, ни дома не сохранилось.

«Отца арестовали в августе 1937 года. Мне тогда было шесть лет. Это произошло днем, я, конечно, не помню всех подробностей. В памяти остался только солдат, стоящий у дверей, — рассказывает Марина Александровна. — Потом забрали и маму и на 16 лет отправили в лагерь. Меня воспитывали тетушки».

Позже она узнала, что Александра Александровича Верцинского расстреляли в январе 1938 года, обвинив в разложении армии. Потом, как водится, он был по-смертно реабилитирован «за отсутствием состава преступления».

Найдя по архивам «расстрельные» дела двоюродного деда и отца, написав не один десяток запросов, Марина Александровна нашла место, где был захоронен ее папа. И по традиции, возникшей только на этом расстрельном кладбище, повесила на дерево, что выросло над могилой отца, памятную табличку. А 11 августа этого года принесла свечи и цветы к памятнику всем, кто воевал за Россию век назад и погиб от рук соотечественников.

Ксения КИРИЛЛОВА
Фото автора

«Муниципальный телеграф» стал победителем городского конкурса

Недавно были подведены итоги XIII общегородского конкурса районных и муниципальных газет. Его проводит Совет муниципальных образований Санкт-Петербурга с целью выявления лучших представителей профессии и привлечения внимания к предметам ведения муниципальных образований. Творческий коллектив редакции газеты «Муниципальный телеграф» занял первое место в номинации «Лучшая публикация о благоустройстве».

Награда вручена за материал «Сад дому твоему» корреспондента газеты Ксении Кирилловой. Напомним, что он был посвящен победителям традиционного конкурса «Лучший двор», который проводит муниципалитет города Пушкина.

Также коллектив редакции занял II место в но-

минации «Лучшая публикация, посвященная году охраны окружающей среды».

Отдельной благодарностью жюри конкурса отметило тематический цикл публикаций о судьбе детей, оставшихся без попечения родителей.

Еще одна благодарность — за высокий профессионализм — была вручена корреспонденту газеты Ксении Кирилловой.

В ежегодном, уже тринадцатом общегородском конкурсе районных и муниципальных СМИ приняли участие 67 муниципальных изданий и 5 районных газет. На конкурс было выдвинуто почти 500 журналистских материалов. В состав жюри вошли главные редакторы и журналисты ведущих городских средств массовой информации, представители законодательной и исполнительной власти Санкт-Петербурга.

